Przedmiot: **Plastyka**

Klasa: **VI a, b, c**

Termin realizacji tematu: **25.05 – 29.05**

Temat lekcji (wpisać do zeszytu): **Nowe style XX wieku. Konstrukcja mobilna. Relief konstruktywistyczny.**

**Cel lekcji:** Poznasz najważniejsze nurty i style sztuki współczesnej – abstrakcjonizm i konstruktywizm.

**NaCoBeZu:** Sposób przedstawienia rzeźb abstrakcyjnych, obrazów konstruktywistycznych.

1. Przeczytaj poniższy tekst:

Dzieło w formie **abstrakcyjnej** jest w swojej treści oderwane od rzeczywistości. Nie przedstawia konkretnych kształtów znanych z codzienności i działa na wyobraźnię kształtem linii układem plam lub brył.

**Konstruktywizm** to kierunek w sztuce abstrakcyjnej – jest rodzajem abstrakcji geometrycznej. Obrazy przedstawiały proste elementy geometryczne pozbawione całkowicie rzeczywistości.

2. Przeczytaj tekst w podręczniku str. 87 i 94. Przyjrzyj się ilustracjom.

3. Wykonaj zadanie plastyczne z książki str. 89 „Konstrukcja mobilna” lub zadanie str. 95 „Przestrzenny relief”.

**Ten temat będziemy omawiać na Teams**

**VI b – wtorek 26.05 godz. 13.00**

**VI c – środa 27.05 godz. 12.00**

**VI a – środa 27.05 godz. 13.00**

Zdjęcie pracy plastycznej wyślij do końca tygodnia na adres:

[n.zdalna.mb@gmail.com](mailto:n.zdalna.mb@gmail.com)

W temacie wiadomości wpisz imię i nazwisko oraz klasę.

W razie pytań lub wątpliwości kontaktuj się również za pomocą messengera.