Edukacja wczesnoszkolna, wychowanie fizyczne, zajęcia rozwijające zainteresowania - Magdalena Piekutowska

Edukacja informatyczna, edukacja plastyczna – Beata Chrzanowska

Edukacja muzyczna – Emilia Zelga

**Środa 15.04.2020r.**

*Temat dnia: Miejsca w sztukę bogate*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Edukacja polonistyczna, społeczna, przyrodnicza, techniczna | Edukacja matematyczna | Edukacja muzyczna |
| **Temat: Sztuka - artysta .**  **Cel:** Dowiesz się jakie są dziedziny sztuki oraz nazwy zawodów artystycznych  **NaCoBeZu:**   1. Podam przykłady dziedzin sztuki 2. Dobiorę nazwy zawodów artystycznych do dziedzin sztuki 3. Zapiszę czasowniki | **Temat: Połowa i ćwiartki w figurach.**  **Cel**: Samodzielnie wskażesz figury podzielone na połowę i ćwiartki  **NaCoBeZu:**   1. Rozpoznam i wskażę figury podzielone na połowę i ćwiartki | **Temat**: Aktywne słuchanie utworów muzyki klasycznej, czyli jak Wolfgang Amadeusz Mozart i  Antonio Vivaldi opowiadają dźwiękami o wiośnie. Analiza utworów Tęsknota za wiosną i  Wiosna z cyklu Cztery pory roku. Malowanie obrazów do utworów o tematyce wiosennej.  **Uczeń**– słucha utworów muzycznych i potrafi określić ich charakter;  – śpiewa pierwszą zwrotkę pieśni o wiośnie;  – przedstawia za pomocą obrazu treść pozamuzyczną wysłuchanego utworu; (praca dowolna,  relaksacyjna) |
| 1. Zapisz temat i datę w zeszycie 2. Przeczytaj tekst w podręczniku str.82 (pod wierszem i obrazami). Zwróć uwagę na to zaliczamy do sztuki oraz zawody artystyczne. 3. Wykonaj ćw.1 str.58 4. Wykonaj dwa ćwiczenia. Zapamiętaj rozwiązania.   <https://learningapps.org/2184606>  <https://learningapps.org/2184591>   1. Narysuj w zeszycie tabelkę wg wzoru. Uzupełnimy ją podczas wideo czatu  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Dziedzina sztuki | Nazwa zawodu | Czynność | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | * 1. Zapisz temat i datę w zeszycie   2. Przypomnij sobie informacje o połowie i ćwiartce (z zeszytu lub z pliku na grupie)   3. Wykonaj ćw.2 str. 46, ćw.4 str.47   4. Obejrzyj podczas wideo czatu figury przygotowane przez nauczyciela i wskaż te, na których zaznaczono połowę i te, na których zaznaczono ćwiartkę | <https://www.youtube.com/watch?v=QPVTE6wN8Xo>  <https://www.youtube.com/watch?v=jdLlJHuQeNI>  Po wysłuchaniu pieśni „Tęsknota za wiosną” – W.A. Mozart oraz „Wiosny z cyklu Cztery pory roku” Antonia Vivaldiego, zastanówcie się nad treścią i charakterem tych utworów. Jaki był nastrój, czy radosny, tempo, dynamika, instrumentacja – jakie było słychać instrumenty oraz treści pozamuzycznej: tematyka wiosenna, powiew wiatru, ptasi świergot, szum wody, odgłosy burzy przedstawione za pomocą dźwięków..  Nauczcie się pierwszą zwrotkę pieśni Tęsknota za wiosną (muz. W. A. Mozart, sł. Autor nieznany).  <https://www.youtube.com/watch?v=SXp-mqmeHPs>  Namaluj farbami na dużym arkuszu papieru obrazy do utworów. W trakcie pracy słuchaj na zmianę jednego i drugiego utworu (Wiosna i Tęsknota za wiosną).  Swobodna rozmowa z rodzicami na temat powstałych obrazów: oglądanie obrazów w trakcie słuchania utworów, porównanie ich treści.  Zapoznanie z brzmieniem i wyglądem gitary elektrycznej.  Zagadka słuchowa (melodia ludowa Idzie dysc)  <https://www.youtube.com/watch?v=_KvpHw-avNk>  Po wysłuchaniu nagrania uczniowie odpowiadają na pytanie: Jaki instrument naśladuje odgłosy burzy? (gitara elektryczna). Dodatkowo proponuję zabawić się w kompozytora. Układanie utworu instrumentalnego obrazującego deszcz i burzę. Za pomocą instrumentów perkusyjnych i alternatywnych (różnych przedmiotów) możecie naśladować odgłosy deszczu i burzy. Improwizacje mają  mieć całościowy charakter, czyli być odpowiedzią dźwiękową obrazującą np. mały deszczyk, coraz większy deszcz, wyładowania atmosferyczne, zanikanie burzy i deszczu. Utwór można zapisać na kartce za pomocą umownych symboli, wtedy łatwiej będzie go wykonać w całości zespołowi instrumentalistów (np. rodzinie), odpowiedzialnych za poszczególne fragmenty.  Czytanie słów melodii ludowej Idzie dysc, gwarą. Co to jest gwara? – znajdź znaczenie w słowniku lub encyklopedii. W ciszy przeczytaj słowa piosenki i zwróć uwagę na wyrazy gwarowe. Śpiewanie piosenki z akompaniamentem .  Masz pytania, napisz na e-mail: [n.zdalneez@gmail.com](mailto:n.zdalneez@gmail.com) |

**Czwartek 16.04.2020r.**

*Temat dnia: Sztuka rysowania i malowania*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Edukacja polonistyczna, społeczna, przyrodnicza, techniczna | Edukacja matematyczna | Wychowanie fizyczne | Edukacja informatyczna |
| **Temat: Sztuka rysowania i malowania .**  **Cel:** Poznasz rodzaje malarstwa oraz wybranych przedstawicieli tej sztuki  **NaCoBeZu:**  1.Wymienię nazwiska kilku malarzy  2. Wskażę martwą naturę, pejzaż, scenę rodzajową | **Temat: Połowa, ćwiartka, półtora.**  **Cel**: Będziesz potrafił wskazać półtorej części danej figury  **NaCoBeZu:**  1.Wskażę półtorej części figury  2.Sprawnie posługuję się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy | Temat: Tabata **Cel**: Zwiększysz wydolność swojego organizmu  **NaCoBeZu:**  1.Wykonuję ćwiczenia na miarę swoich możliwości | **Temat: Maluję w programie Paint** |
| 1.Zapisz temat i datę w zeszycie   1. Zapisz temat i datę w zeszycie 2. Przeczytaj tekst w podręczniku na str.84 – 87 3. Wykonaj pol.1 str. 87 (ustnie) 4. Wykonaj pol.2 str.87 (pisemnie w zeszycie) 5. Wykonaj ćw. 1 str. 59 6. Wysłuchaj prezentacji podczas wideo czatu i wykonaj stosowne polecenia | 1.Zapisz temat i datę w zeszycie  2. Zapoznaj się z informacją z wykrzyknikiem w podręczniku na str. 50  3. Wykonaj w podręczniku pol.2 str. 50 (ołówkiem!!!)  4. Przygotuj w zeszycie tabelkę wg wzoru   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | całość | połowa | ćwiartka | póltora | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | Otwórz przesłany na grupę plik i wykonaj ćwiczenia lub skopiuj, wklej poniższy link i przejdź <https://www.youtube.com/watch?time_continue=257&v=MKVe4Zs6KRk&feature=emb_title>  Prześlij na [n.zdalna.mp@gmail.com](mailto:n.zdalna.mp@gmail.com) krótki film lub zdjęcie jak wykonujesz ćwiczenia | 1. Wykonaj w programie Paint   rysunek obrazujący jeden zwyczaj lub tradycję wielkanocną, która jest obchodzona w Twoim domu rodzinnym.   1. Pracę prześlij na email   [n.zdalna.bch@gmail.com](mailto:n.zdalna.bch@gmail.com) |

**Piątek 17.04.2020r.**

*Temat dnia: W pracowni polskich malarzy.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Edukacja polonistyczna, społeczna, przyrodnicza, techniczna | Edukacja matematyczna | Wychowanie fizyczne | Edukacja |
| **Temat: Polscy malarze – Jan Matejko, Stanisław Wyspiański .**  **Cel:** Dowiesz o twórczości J. Matejko i S. Wyspiańskiego  **NaCoBeZu:**   1. Czytam ze zrozumieniem tekst w podręczniku 2. Samodzielnie układam zdania z rozsypanki wyrazowej 3. Potrafię powiedzieć kilka zdań o J. Matejce i S. Wyspiańskim | **Temat: Połowa i ćwiartki w odcinkach.**  **Cel**:  **NaCoBeZu:**   1. Dzielę odcinek na dwie i cztery równe części 2. Rysuję odcinek według podanego polecenia | Temat: Tabata **Cel**: Zwiększysz wydolność swojego organizmu  **NaCoBeZu:**  1.Wykonuję ćwiczenia na miarę swoich możliwości |  |
| 1.Zapisz temat i datę w zeszycie  2. Przeczytaj tekst w podręczniku na str. 88, 89  3. Zapisz w zeszycie zdania ułożone z rozsypanki wyrazowej (plik na grupie)  4. Odpowiedz na pytania dotyczące tekstu podczas wideo czatu | 1.Zapisz temat i datę w zeszycie  2.Wykonaj ćw. 3 str.49  3. Narysuj w zeszycie odcinki:  AB o długości 10cm  CD o długości 6cm  EF o długości 4cm  Pod każdym odcinkiem zostaw co najmniej 5 kratek odstępu!   1. Podczas wideo czatu wykonaj polecenia nauczyciela dotyczące narysowanych odcinków 2. Przygotuj linijkę i ołówek | Otwórz przesłany na grupę plik i wykonaj ćwiczenia lub skopiuj, wklej poniższy link i przejdź  <https://www.youtube.com/watch?time_continue=257&v=MKVe4Zs6KRk&feature=emb_title>  Prześlij na [n.zdalna.mp@gmail.com](mailto:n.zdalna.mp@gmail.com) krótki film lub zdjęcie jak wykonujesz ćwiczenia |  |

# W ramach zajęć rozwijających zainteresowania obejrzyj film pt.” Być jak Ignacy - Energia.”

**Znajdziesz go pod poniższym linkiem**

[**https://www.youtube.com/watch?v=uzZquS6--pI&t=254s**](https://www.youtube.com/watch?v=uzZquS6--pI&t=254s)

**Następnie wykonaj eksperyment wg instrukcji, którą znajdziesz pod tym linkiem**

[**https://tuptuptup.org.pl/eksperyment-energia-sloneczna-a-kolory/**](https://tuptuptup.org.pl/eksperyment-energia-sloneczna-a-kolory/)