Przedmiot: **Plastyka**

Klasa: **VI a, c**

Termin realizacji tematu: **22.06 – 25.06**

Temat lekcji (wpisać do zeszytu): **Muzeum wyobraźni – najpopularniejsze muzea i aplikacje dotyczące sztuk pięknych w świecie wirtualnym. Lekcja w muzeum.**

**Cel lekcji**: Poznasz nazwy najważniejszych muzeów, ich funkcje, pojęcia wystawa stała, czasowa, galeria, wernisaż, kurator wystawy. Poznasz wybrane kompozycje stałe o szczególnej wartości historycznej i artystycznej.

**NaCoBeZu**: Zwróć uwagę na mapę muzeów w Polsce. Czym się różnią wystawy stałe w galeriach od czasowych. Czym jest wernisaż i jaki związek ma z nim kurator wystawy.

1. Przeczytaj tekst w podręczniku str. 102 -105. Przyjrzyj się ilustracjom.

2. Podziwiaj online największe dzieła malarstwa w Galerii Narodowej (National Gallery) w Londynie:

 <https://www.nationalgallery.org.uk/visiting/virtual-tours/google-virtual-tour>

 3. Odwiedź kanał na You Tube Muzeum Narodowego w Warszawie

<https://www.youtube.com/watch?v=5gxLf_00j5g>